

EDITORIAL

El Instituto de Investigaciones Jurídicas y Sociales "Ambrosio L. Gioja", de la Facultad de Derecho de la UBA, presenta con esta publicación su "Revista Electrónica". Intentará reflejar en ella las expresiones más relevantes de las múltiples actividades que se desarrollan en su seno. Las principales, naturalmente, de carácter investigativo, serán divulgadas de distinto modo: mencionando el listado de las que se encuentran en curso de ejecución; dando a conocer las que ya se han concluido; presentando resúmenes de contenidos básicos y conclusiones de otros. Pero los investigadores y becarios del Instituto desarrollan en forma complementaria a la tarea que los liga a determinados proyectos, otras de contenido y proyección académica, que también son de fundamental importancia. Por ejemplo, la participación en grupos de estudio, talleres, workshop y actividades similares, en las áreas temáticas de sus respectivas especialidades; la elaboración de ensayos y artículos técnicos; las tareas de formación epistemológica y metodológica. Todo este cúmulo de trabajo, orientado tanto al análisis teórico, cuanto al análisis dogmático del fenómeno jurídico, debe trascender, ser conocido por la comunidad académica y por los operadores del derecho y ofrecerse al intercambio y a la crítica.

Este es el propósito que atribuye sentido a la iniciativa que se expresa con esta publicación. Una iniciativa, cumple ponerle de manifiesto, que surgió de nuestros jóvenes investigadores y becarios, que asumen hoy la responsabilidad de gestionar la edición de la Revista. Este Instituto que tiene ya más de treinta años de tarea ininterrumpida, en un espacio de trabajo intelectual en el que puede considerarse legítimamente pionero, bregará por alcanzar con la Revista Electrónica, un nivel de jerarquía, de seriedad, de continuidad, de diálogo, de apertura, de innovación tal, que la transformen en una referencia necesaria y si fuera posible imprescindible para estudiantes y estudiosos del derecho, en el territorio global de la comunicación de nuestro tiempo.

El Director